



SERVIZIO SANITARIO REGIONALE  
EMILIA-ROMAGNA  
Azienda Unità Sanitaria Locale di Modena  
Azienda Unità Sanitaria Locale di Bologna



# “RACCONTI.....”

*Seminario, Narrazione,  
Rappresentazione teatrale*

**Bologna 05/05/2011: 14,00-18.30**

**Sala Mozart – Padiglione 21**



**AMBIENTE LAVORO**

13° Salone della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro



SERVIZIO SANITARIO REGIONALE  
EMILIA-ROMAGNA  
Azienda Unità Sanitaria Locale di Modena  
Azienda Unità Sanitaria Locale di Bologna



# “RACCONTI.....”

*Presentazione dei primi risultati della ricerca  
multicentrica sulla percezione del rischio*

**Fabrizio De Pasquale**



**AMBIENTE LAVORO**

13° Salone della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro

“ Perché i lavoratori stranieri si infortunano di  
più rispetto agli italiani? ”

## *“OGGETTO DELL’INDAGINE”*

valutazione dei possibili fattori che possano  
influenzare l’incidenza di infortuni/  
malattie professionali

In particolare:

indagare la variazione di fattori connessi alla  
percezione/rappresentazione del rischio in  
relazione all’etnia di appartenenza al fine di  
definire un appropriato processo di  
formazione-informazione

# DEFINIZIONE DI RISCHIO

Il rischio è un concetto connesso con le aspettative umane e le capacità di predizione/intervento in situazioni non note od incerte, influenzata culturalmente attraverso un sistema di premi e

 punizioni  
*Rischiosità*: rapporto tra  
soggetto e ambiente

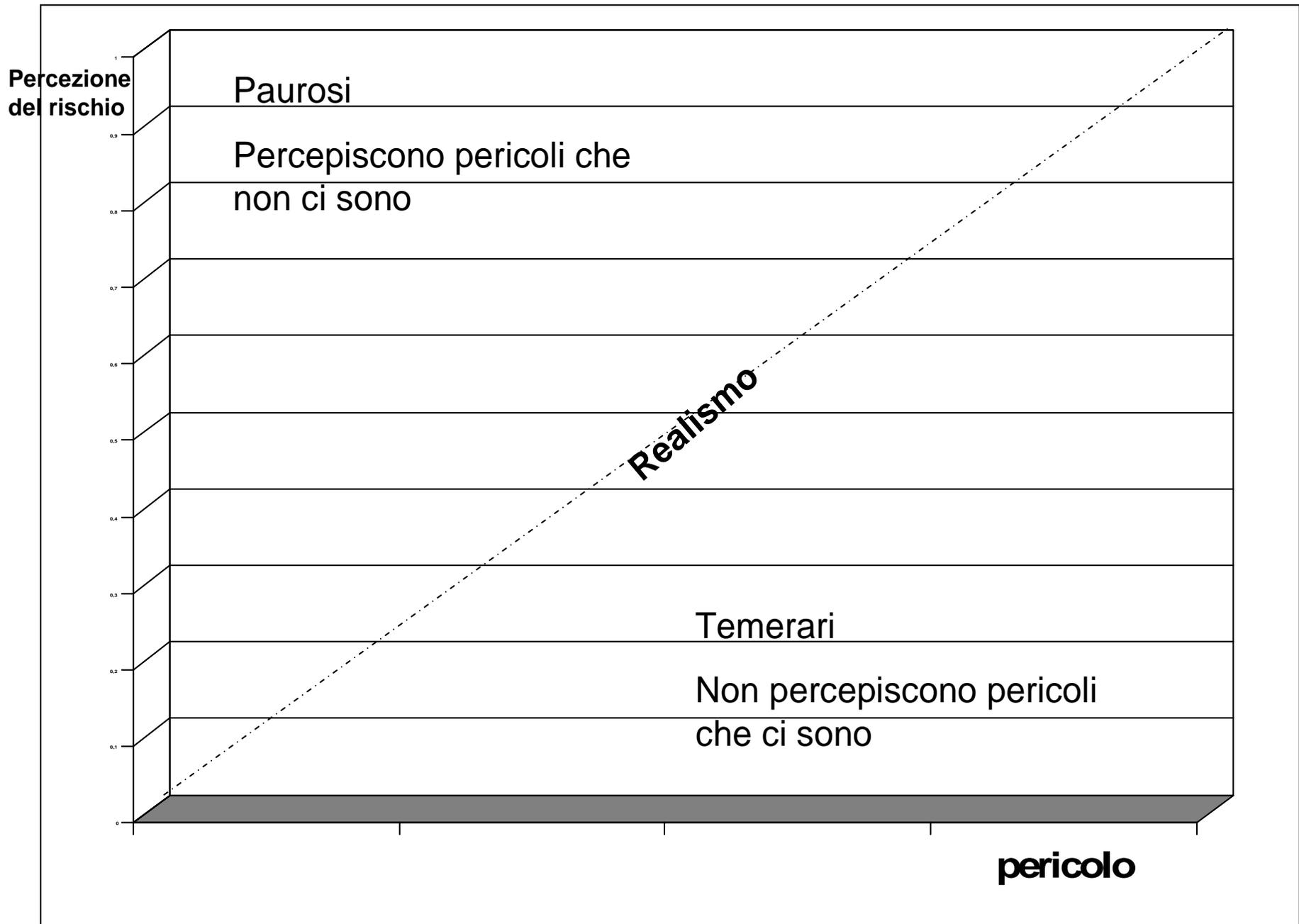
Ciascun gruppo culturale ha la propria visione  
specifica del mondo

 varia anche la percezione del  
Rischio

**Necessità di porre in relazione i fattori *Uomo*  
e *Cultura* nel processo di valutazione dei  
rischi aziendali**

➤ Diagramma della dinamica che dallo stimolo porta all'assunzione del comportamento





Una corretta percezione del rischio occupazionale viene considerato un presupposto essenziale per l'assunzione di adeguati comportamenti auto-protettivi da parte dei lavoratori



**Fondatezza di questo presupposto molto rilevante per le attività di prevenzione dei rischi occupazionali**

**Rischiosità:** *sentimento del rischio sperimentato dal lavoratore durante la propria attività professionale. E' questo sentimento che cambia l'atteggiamento pratico di fronte al rischio, la decisione di evitarlo, affrontarlo, negarlo.*

# IL QUESTIONARIO

Il Questionario realizzato si compone di 83 domande così raggruppabili:

- ❖ Variabili socio-demografiche (età, scolarità, ...)
- ❖ Variabili inerenti l'atteggiamento del soggetto nei confronti del lavoro svolto (“hai avuto incidenti sul lavoro?”, “mentre fai un lavoro pericoloso, pensi che potresti farti male in modo grave?”, ...)
- ❖ Variabili inerenti il rischio lavorativo (“se si rispettano le regole, si possono evitare gli infortuni sul lavoro?”, “pensi che quando lavori in fretta, il rischio di farti male aumenti?”, ...)

## Sezione C, Dati personali

**NB) Indicare con un NUMERO il VOTO (NON BARRARE il SI o il NO)**

**32) Il mio lavoro è pericoloso**

NO            0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10            SI

**33) E' giusto saper lavorare anche senza sistemi di protezione**

NO            0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10            SI

**34) Pur di lavorare faccio un lavoro anche rischioso**

NO            0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10            SI

**35) Ho paura di farmi male durante il lavoro**

NO            0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10            SI

**36) Posso evitare i rischi anche se ci sono sempre in mezzo**

NO            0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10            SI

**37) Diminuire i rischi dipende anche dal mio comportamento**

NO            0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10            SI

# Analisi visiva di Rischio Rappresenato/Percepito

La rappresentazione del rischio è definita come  
“quell’insieme di immagini mentali, significati e  
valori che compongono il costrutto di riferimento e  
che utilizziamo quando pensiamo al rischio in quello  
specifico quadro di stimolazione”\*



Poco Rischio- 0—1—2—3—4—5—6—7—8—9—10- Tanto Rischio

\* Gari S., Spada M., Grattieri L. et al., “La percezione e rappresentazione del rischio nei cantieri edili: uno studio esplorativo”, Gior. Ital. Med. Lavoro, Erg. 2007

## ESEMPI DI EFFETTI O DANNI:



Apparato  
respiratorio



Ribaltamento  
mezzo



morte



Lesione mano



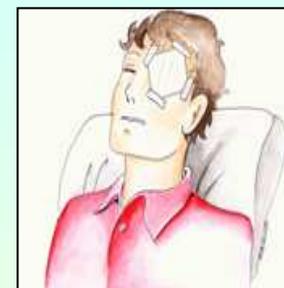
Mal di schiena



Sordità



Giramento  
di testa



Lesione  
oculare



Caduta corpi  
dall'alto

A

B

C

D

E

F

**METTI UNA X NELLE IMMAGINI LEGATE AI PERICOLI CHE CI SONO NELLA FOTO**

01



Poco Rischio – 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8 – 9 – 10 – Tanto Rischio

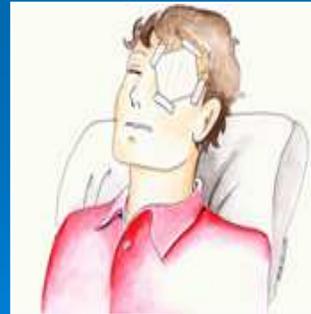
قليل المخاطر

Little Risk

كل المخاطر

Much Risk

01



A

B

C

D

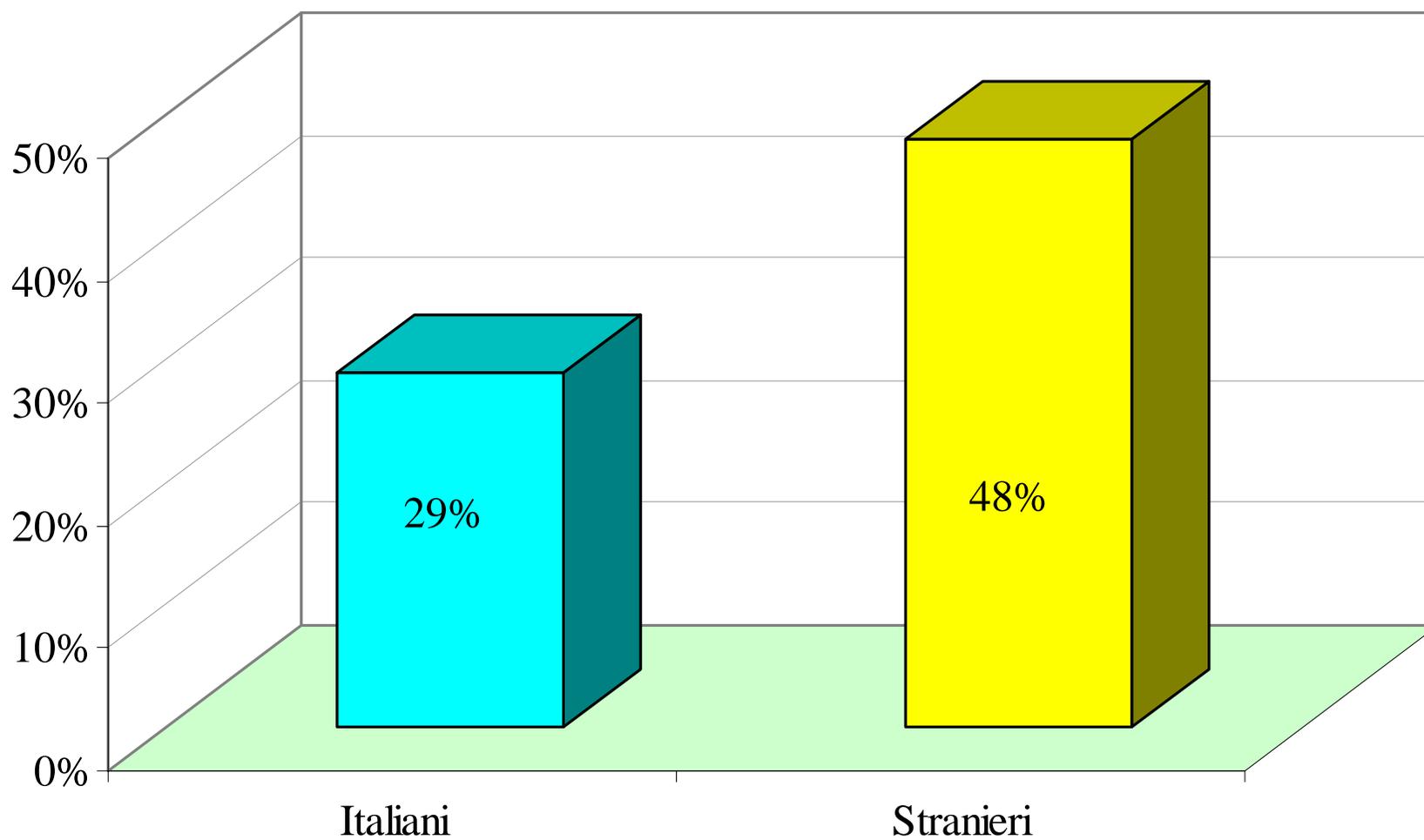
E

F

**METTI UNA X NELLE IMMAGINI LEGATE AI PERICOLI CHE CI SONO NELLA FOTO**

# INFORTUNI SUL LAVORO

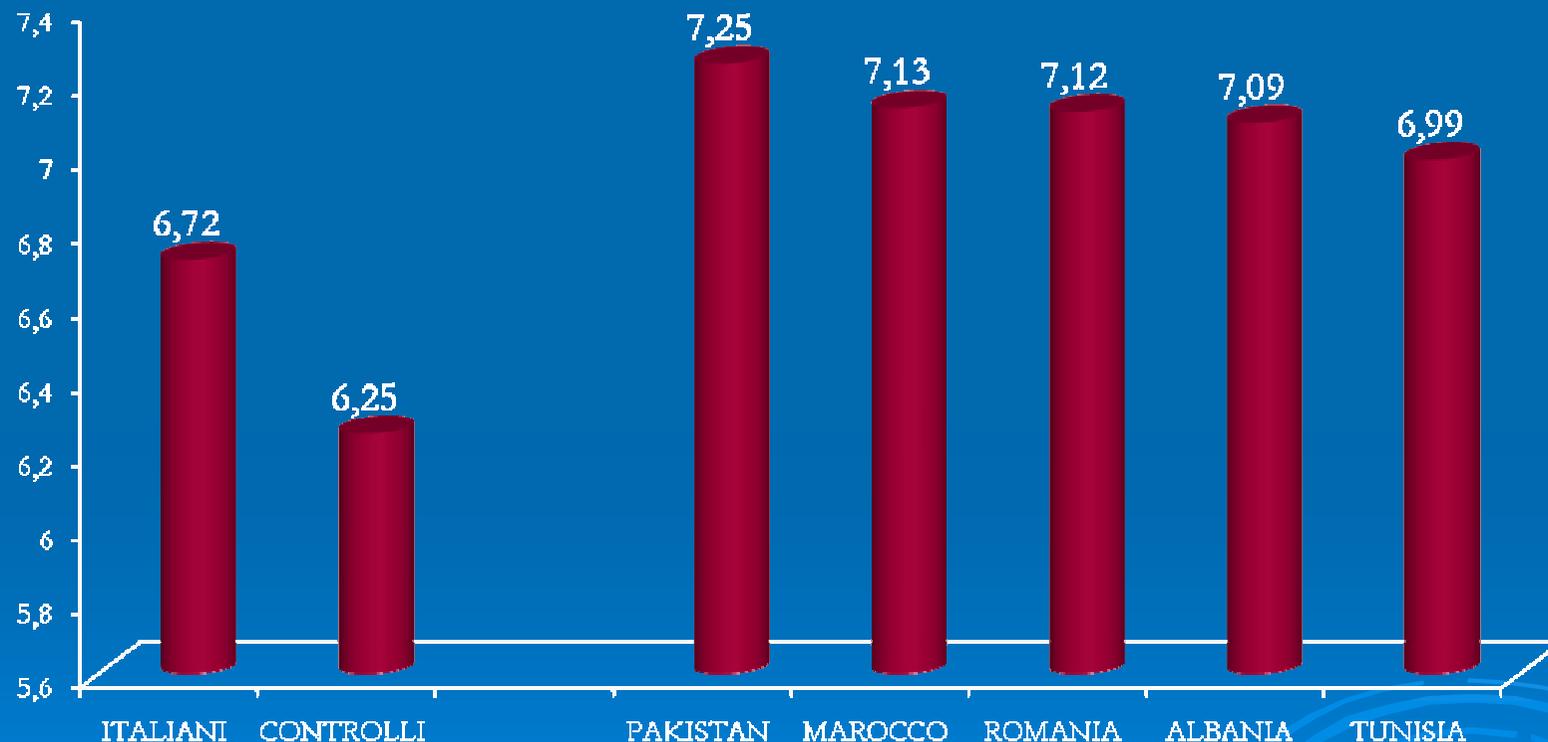
Hai avuto infortuni sul lavoro?



# SCENARI LAVORATIVI E GIUDIZIO DI PERICOLOSITA'

## analisi

... all'ANOVA è risultata una differenza significativa nel giudizio complessivo di rischio espresso dalle etnie considerate ( $p=0,049$ ) rispetto ai controlli.



*30 casi (su 133) di foto proposte ai vari gruppi etnici complessivamente sono stati valutati differentemente in maniera statisticamente significativa  $p<0,05$*

# QUESTIONARIO

differenze significative ( $p < 0,05$ ) tra italiani e stranieri

<i>Mentre fai un lavoro pericoloso, pensi che potresti farti male in modo grave?</i>	<b>si</b>	<b>no</b>
<b>ITALIANO</b>	<b>79%</b>	21%
<b>STRANIERO</b>	<b>63%</b>	37%

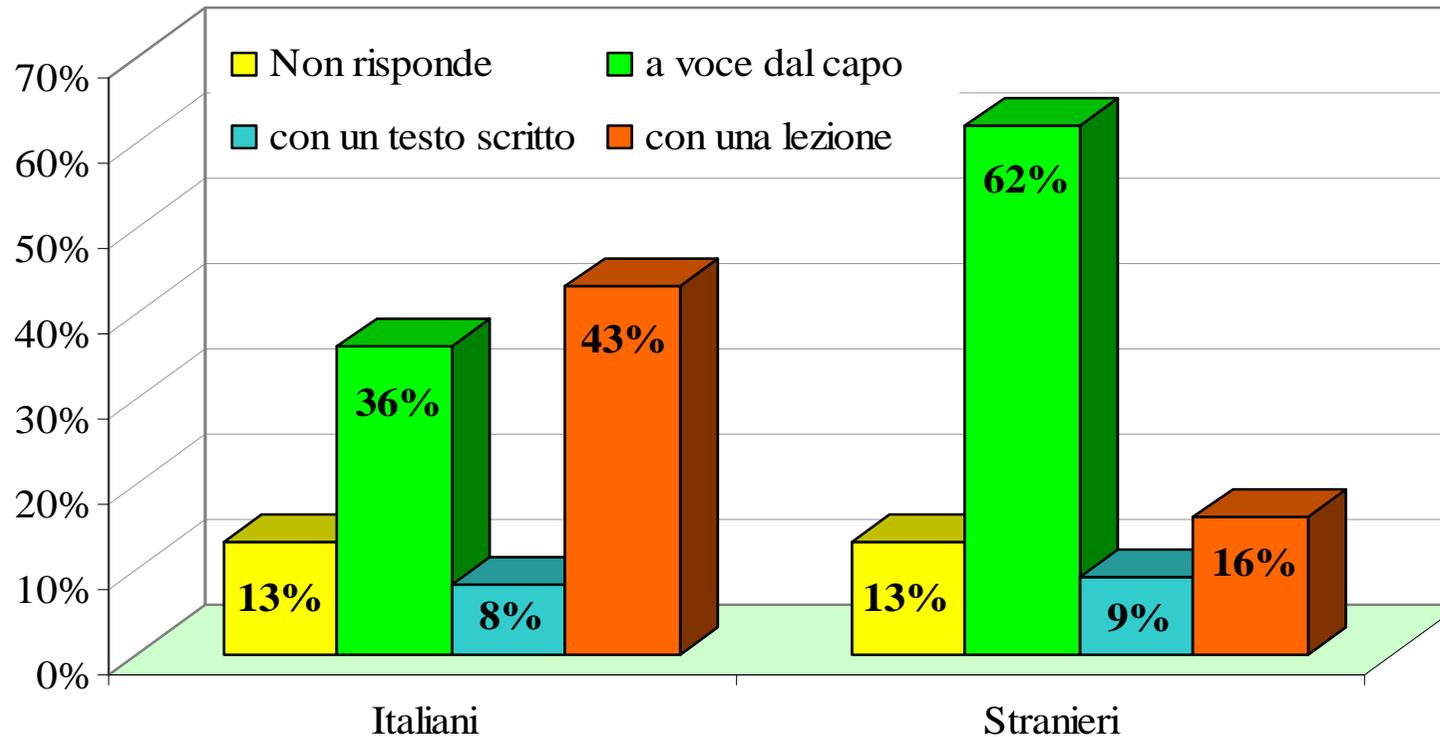
<i>Pensi che il tuo lavoro sia pericoloso?</i>	<b>si</b>	<b>no</b>
<b>ITALIANO</b>	<b>83%</b>	17%
<b>STRANIERO</b>	<b>58%</b>	42%

<i>Pensi che i lavoratori italiani stiano più attenti a non farsi male rispetto agli stranieri?</i>	<b>si</b>	<b>no</b>
<b>ITALIANO</b>	<b>55%</b>	42%
<b>STRANIERO</b>	39%	<b>59%</b>

# COMUNICAZIONE DEI RISCHI

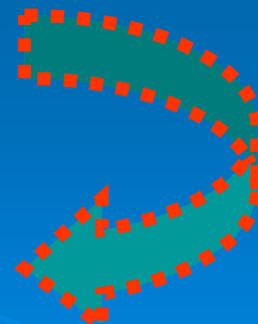
<i>In che modo preferisci che ti dicano i rischi del tuo lavoro e come devi fare per evitarli</i>	<b>a voce dal capo</b>	<b>con testo scritto</b>	<b>lezione</b>
<b>ITALIANO</b>	36%	8%	<b>43%</b>
<b>STRANIERO</b>	<b>62%</b>	9%	16%

In che modo preferisci che ti dicano i rischi del tuo lavoro e come devi fare per evitarli?



# **CULTURA della Prevenzione**

- **Percezione, comprensione dei pericoli**
- **Pedagogia della prevenzione**
- **Consapevolezza, coscienza critica sui rischi**



**Sensibilizzazione e attività formativa mirata e specifica**

## ➤ Quesito:

***“può l’attività di narrazione e di rappresentazione teatrale, con forum di discussione, essere un utile strumento di formazione (integrativa) per lo studente ed il lavoratore, al fine di costruire quella consapevolezza del rischio necessaria affinché si realizzino comportamenti autoprotettivi per il lavoratore e l’imprenditore?”***

***Grazie per l'attenzione***



**Fabrizio De Pasquale**